



AYUNTAMIENTO
DE SAX

Boletín Municipal de Información Local

NOTICIAS **S**AX

Número 16

Marzo/Abril 2011



“Un paso adelante en el bienestar de nuestros mayores”

NOTICIAS

El Ayuntamiento solicita una subvención para una pista de tenis y otra de pádel

SAX ME GUSTA

Comienzan las obras de remodelación de la Plaza de España

CULTURA

El Aula Universitaria y el CEAHM multiplican sus actividades



Espacios y servicios de calidad para los mayores

Según un reportaje publicado en febrero por The New York Times, en el laboratorio AgeLab, del Instituto Tecnológico de Massachusetts, los investigadores que intentan ayudar a los diseñadores de productos a comprender mejor las necesidades de las personas mayores han creado el Sistema Agnes, para sintonizar al instante con las condiciones de vida de las personas de edad avanzada.

El invento consiste en una especie de traje de astronauta que reproduce las percepciones sensoriales de las personas mayores. Este ingenio permite que personas más jóvenes puedan experimentar las sensaciones que a diario tiene un mayor y adquirir con ello la sensibilidad y el criterio para ofrecerles aquellos servicios que mejor se adaptan a su realidad.

Esta curiosidad viene al caso por el acontecimiento que ha supuesto para el municipio de Sax la inauguración de un Centro de Día y Residencia, con capacidad para 50 y 10 personas mayores, respectivamente.

Esta nueva infraestructura financiada con los fondos gubernamentales del Plan E ha venido a cubrir una necesidad evidente en un municipio como Sax, donde existen 1.494 personas mayores de 64 años sobre un total de 10.099 habitantes, según datos del padrón de 2010. Es decir, casi un quince por ciento de la población podrá beneficiarse de los nuevos servicios y de la atención especializada que ofrecerá el centro.

Pero lo más singular del caso no es la construcción de un equipamiento necesario o la implantación de servicios requeridos por los ciudadanos mayores. La principal novedad estriba en las condiciones en las que los vecinos de Sax podrán acceder a ellos.

Hace ya algunos años que los responsables del área municipal de Bienestar Social asumieron que las necesidades de los mayores eran las necesidades de todo el pueblo y, como los técnicos del Instituto Tecnológico de Massachusetts, decidieron meterse en la piel de estos vecinos.

El resultado de esta labor respetuosa y comprometida ha tenido un reflejo en el diseño funcional y arquitectónico del nuevo edificio, que trasluce, en sus salas diáfanas y en sus patios interiores, la minuciosa identificación de los responsables del proyecto con las necesidades de los futuros usuarios.

Un concepto y unos espacios que denotan la preocupación y el esmero que han puesto todos los agentes implicados por ofrecer a los mayores servicios de calidad sin reducirlos a una mera condición asistencialista.

Muy al contrario, el nuevo Centro de Día de Sax dignifica la función de servicio desde el reconocimiento del derecho a disfrutar de un entorno armonioso y en sintonía con el carácter activo de sus usuarios. Un colectivo llamado a convertirse en un futuro no muy lejano en el principal contingente poblacional, por peso demográfico y poder económico, de nuestra sociedad.

EN PORTADA

- "Un sueño cumplido", Ana Barceló _____ 3

NOTICIAS

- La ministra Leire Pajín inaugura _____ 4 y 5
el Centro de Día y Residencia de Sax

SAX ME GUSTA

- Comienzan las obras de la Plaza de España _____ 6
- Sustituidas 72 viejas lámparas de mercurio _____ 7
por otras nuevas de tipo LED en el barrio Hispanoamérica

NOTICIAS

- www.sax.megusta.com: _____ 8
la nueva web turística del municipio

BIENESTAR SOCIAL

- "Trabajamos para que la igualdad entre hombres _____ 9
y mujeres sea un hecho día a día y no se limite a una celebración al año", señaló Gómez

REPORTAJE

- Sax disfruta como siempre y como nunca _____ 10 y 11
sus tradicionales Fiestas de Carnaval

CULTURA

- Del Camino del Cid a las ilustraciones de Lola Abenza _____ 12
- Un recorrido por los cuarenta años de trayectoria artística de la pintora Julia Valdés
- Nuevo Máster en Gestión de Patrimonio _____ 13
y tres ciclos de conferencias

DEPORTES

- Selecciones autonómicas de Baloncesto se entrenan _____ 14
en Sax para el Campeonato de España
- Sax acogió el III Torneo Interclubs Comarca del Vinalopó 2011
- VIII edición de los Juegos Escolares Sax-Salinas

HOMENAJE

- Emblemática batuta, merecido homenaje _____ 15
de despedida a don Roberto el día 27 de marzo en el Teatro Cervantes

EL RETROVISOR _____ 16 y 17

SAX A LA VISTA _____ 18 y 19

NUESTRA GENTE

- Vicente Gil Guillén: "Alberto Sols creó _____ 20
una escuela a nivel mundial"

www.sax.es

Edita: Ilmo. Ayuntamiento de Sax	Impresores: Imprenta Senen
Depósito Legal: A-933-2003	Fotos: Ayuntamiento de Sax, Espí, Doble Hélice
Edición, diseño y maquetación: DOBLE HÉLICE comunicación	

La obra, con capacidad para 50 plazas y 10 de residencia, ha sido financiada por el Plan E del Gobierno de España con una inversión de 1,7 millones de euros



“Un sueño cumplido”

El pasado 10 de marzo la ministra de Sanidad, Política Social e Igualdad, Leire Pajín, viajaba hasta Sax para inaugurar, junto a la alcaldesa, Ana Barceló y el edil de Bienestar Social, Manolo Gómez, el Centro de Día. Una obra financiada por el Fondo Estatal de Inversión Local del Gobierno de España, Plan E, para la que aportó en su día un total de 1.719.618 euros.

El Centro de Día recientemente inau-

formada por la dirección, la administración y los vestuarios. El área residencial incluye diez habitaciones con aseos. Por último están los servicios generales, entre los que se encuentran los espacios destinados a vestíbulos, lavandería, almacenes, despensa, cocina, comedor, aseos y limpieza. Por último, destacan los espacios de esparcimiento, con una gran zona verde, un patio interior y varios patios perimetrales.

Día: “Hemos primado la funcionalidad. En la disposición de cada una de las dependencias, ya sean de servicios o de estancia, se ha tenido en cuenta el uso que tendrá. Es un centro accesible, cómodo y agradable para los usuarios y las visitas”. La parcela elegida está situada entre las calles Venezuela y Lope de Vega, en pleno corazón del barrio Hispano América, con una superficie construida de 1.471m2. La pieza residencial se



Comedor.



Pasillo.



Salón.

gurado es una moderna y espaciosa instalación, funcional y accesible, con capacidad para 50 plazas, más otras 10 de residencia. El complejo se vertebra en dos grandes áreas, el Centro de Día y la Residencia, y cuenta con seis zonas claramente diferenciadas. En ellas se ubican la recepción o sala de espera, el control de acceso y las taquillas, los despachos profesionales para psicólogos, trabajadores profesionales y médicos, la enfermería, la peluquería y el gabinete de podología. El área de atención especializada contempla rehabilitación, gimnasia, sala de estar y ocio y baño geriátrico. El área administrativa está con-

“Es un centro accesible, cómodo y agradable para los usuarios y las visitas”, explica el arquitecto Alejandro Sánchez

La disposición de los espacios, la decoración colorista y el mobiliario sencillo y práctico, así como la distribución de las zonas al aire libre, hacen del centro un lugar que invita a estimular los sentidos y aporta paz y tranquilidad.

El arquitecto responsable del proyecto, Alejandro Sánchez, de Goelin Arquitectos, ha resaltado las prioridades del Centro de

sitúa en la parte noroeste de la parcela y es la que cierra el edificio. Se encuentra en la zona de mayor pendiente de la parcela, con lo que se genera un patio perimetral, al que se vuelcan el pasillo de circulación de las habitaciones.

Cuando el 9 de julio de 2009 se colocó la primera piedra, el proyecto se presentó como una infraestructura necesaria para los sajeños. Tal y como declaró Ana Barceló, hoy por hoy ya es “un sueño cumplido”, cuya inminente puesta en funcionamiento brinda a los mayores un servicio a la altura de su función como pilar de la sociedad. •



Momento en el que se desvela la placa conmemorativa del Centro de Día.



El arquitecto Alejandro Sánchez describe la distribución del Centro de Día.

La ministra Leire Pajín inaugura el Centro de Día de Sax

Pajín, Barceló y Gómez destacaron en sus declaraciones el alcance social del Centro y el balón de oxígeno que va a suponer para muchas familias de Sax

Cientos de sajeños acudieron el 10 de marzo pasado a acompañar a la ministra de Sanidad, Políticas Sociales e Igualdad, Leire Pajín, la alcaldesa de Sax, Ana Barceló y el concejal de Bienestar Social, Manolo Gómez, al acto de inauguración oficial del Centro de Día y Residencia de Sax. Un emotivo encuentro al que, además de la corporación al completo, asistieron otras personalidades, como la directora general de Acción Social, Mayores y Dependencia de la Generalitat, Pilar Albert y la subdelegada del Gobierno en Alicante, Encarna Lliñares.

En el transcurso de la ceremonia se descubrió una placa conmemorativa con la fecha de inauguración del centro asistencial. Tras ello, la comitiva realizó un minucioso paseo por todas las estancias del edificio, en el que el arquitecto director de la obra expuso los criterios de construcción de la misma y los representantes de las administraciones, el regidor de Bienestar Social y la primera edil por parte del Ayuntamiento y la ministra por parte del Gobierno, realizaron sendas intervenciones.

Buque insignia de Servicios Sociales

Gómez tomó la palabra en primer lugar. Visiblemente emocionado, el edil dedicó su intervención a subrayar el “carácter integrador del centro en el que debe prevalecer la calidad humana, que abarca, por una parte lo asistencial y profesional y por otra lo emotivo”. El concejal se mostró seguro de estar “trabajando desde la responsabilidad para que el riesgo de exclusión social sea mínimo” y se refirió al nuevo centro como “el buque insignia de los Servicios Sociales”. Aseguró que con herramientas como este tipo de centros “se crece en valores”, aunque quiso dejar claro que el cuidado de nuestros mayores, “transmitirles nuestro apoyo, es responsabilidad de todos y cada uno de nosotros”.

Conciertos solicitados

Por su parte, la alcaldesa agradeció su visita a la ministra Pajín y la hizo extensiva al Ejecutivo, “por permitir que una pequeña comunidad como Sax cuente con un centro de día como éste”. La primera edil añadió que “es precisamente en momentos así cuando uno se siente partícipe



Personalidades que asistieron a la inauguración del Centro de Día.



Declaraciones de Manolo Gómez, en presencia de la ministra Leire Pajín y la alcaldesa Ana Barceló.

del Gobierno de España”. Un centro, afirmó tajantemente, que es “un sueño de todos los sajeños para tratar a nuestros mayores como se merecen”. Un sueño



entro.



Fotos: ESPI

Pajín, Barceló, Albert, Llinares, Gómez y el resto de personalidades y miembros de la corporación realizaron un minucioso paseo por las nuevas instalaciones, visualizando salas comunes, habitaciones, consultas y patios interiores.

Centro de Día y Residencia de Sax



Centro de Día.



La ministra firma en el Libro de Oro del Ayuntamiento.

aseguró que su departamento está ultimando las plazas en virtud de las solicitudes realizadas dentro de la última convocatoria de la Administración autonómica. Y aunque no concretó el número de plazas, ratificó que se tiene constancia de la solicitud efectuada por el Ayuntamiento de Sax y se mostró confiada en que el Centro de Día y Residencia de Sax concierte, “el mayor número posible de plazas”.



Barceló y Pajín

hecho realidad, continuó, que hoy por hoy hace más dulce la lucha que se ha llevado a cabo en los últimos años.

Ana Barceló no olvidó a nadie en sus reconocimientos. Agradeció su colaboración a todos los ciudada-

nos de Sax, “por hacernos partícipes de vuestras preocupaciones y por abrirnos las puertas a vuestros problemas”. Se mostró satisfecha con su equipo de Go-

bierno y con el área de Bienestar Social y Servicios Sociales municipales por “haber cumplido un objetivo más, a saber, que ningún mayor hiciese las maletas para marcharse de Sax”.

Porque, reiteró, “todo lo que somos es gracias a ellos”. Hizo, por último, una mención especial a la familia Herrero, “dado que el Centro llevará el nombre de Frascuito Herrero y Asunción Herrero”.

No olvidó puntualizar que, “ahora hay que seguir trabajando para ponerlo en marcha” y no dudó en manifestar que se cuenta, dirigiéndose a la directora general de Acción Social y Mayores, “con la colaboración de la Generalitat” para llevar a cabo los conciertos necesarios ya solicitados por parte municipal.

En declaraciones a NoticiaSax, Albert

Deuda con los mayores

Pajín, breve y concisa, cerró la ronda de declaraciones, asegurando que con obras como ésta “se salda una deuda con los mayores”.

La máxima responsable del ministerio de Sanidad, Políticas Sociales e Igualdad informó de que “somos uno de los países con más esperanza de vida” y se mostró confiada en que “también lo seamos con mayor calidad de vida”. Leire Pajín declaró “comprometer nuestro empeño para garantizar la Ley de la Dependencia y hacer políticas que ayuden a las personas que lo necesitan”, todo ello, antes de pasar a firmar el libro de oro del Ayuntamiento de Sax, en el que agradecía a la alcaldesa, Ana Barceló, su sensibilidad hacia los temas sociales y la igualdad. •

MEJORANDO NUESTRA IMAGEN

Obras e
intervenciones

Juegos infantiles adaptados



Una nueva zona para los más pequeños de la familia, de 0 a 3 años

Dos parques de la ciudad cuentan, desde hace algunos días, con nuevos juegos infantiles, subvencionados por la Diputación de Alicante.

El parque Huerto Peluca, donde se han instalado algunos de estos juegos, ampliándose la zona de recreo con más posibilidades, es uno de ellos. Sin embargo, la novedad es la nueva zona de recreo infantil creada en el Parque de los Príncipes, donde se han colocado una serie de juegos adaptados para los más pequeños de la familia. Juegos para niños, con edades comprendidas de 0 a 3 años, enfocados para intensificar e incrementar el importante aprendizaje de los más pequeños. La responsable de la concejalía de Mantenimiento de la Ciudad, Josabel Cuenca, declaraba que se trata de “una iniciativa que ofrece nuevas experiencias a la convivencia ciudadana y familiar”.



Comienzan las obras de la Plaza de España

La Diputación adjudica el proyecto “Reparación de obra y equipamiento de la plaza de España”, por un importe total de 74.300 euros

Las obras de reconstrucción de la plaza de España han comenzado, después de que la Diputación de Alicante adjudicase a la empresa Dopema, SL, la ejecución de los trabajos de “Reparación de obra y equipamiento en Plaza España”, hace unos meses, por un importe total de 74.300 euros, de los cuales, el 80%, la cantidad de 59.440 euros, corresponden a la subvención provincial y el resto, el 20%, una suma de 14.860 euros, al Ayuntamiento de Sax.

El objetivo principal de la



Obras en la plaza de España.

obra de reparación, ha reiterado Josabel Cuenca, responsable del área de Mantenimiento de la Ciudad, es “dotar a la plaza de una renovación acorde con su entorno urbanístico, llevando a cabo actuaciones encaminadas a devolverle todo su carácter y armonía, teniendo en cuenta el estado de deterioro en el que se encuen-

tra la plaza en estos momentos”. Todo ello, añadía, “con el fin de fomentar el encuentro y relación vecinal”.

Entre las actuaciones concretas a desarrollar, el proyecto señala: la reparación de todas las zonas dañadas con solera de hormigón y colocación en toda la Plaza de nuevo pavimento. •

El Ayuntamiento solicita ayudas para la creación de un mirador-aparcamiento en la Fuente del Cura

El Ayuntamiento solicita a la Conselleria de Agricultura, Pesca y Alimentación la inclusión en la convocatoria de subvenciones RURALTER, Paisaje IV Patrimonio Rural y Renovación de Pueblos, del proyecto “Adecuación de parcela municipal para mirador-aparcamiento y zona verde en el entorno histórico de Sax”, por un importe de 466.127 euros.

Una actuación destinada a bien de uso público local

La propuesta, iniciada por el área de Urbanismo, se compromete a destinar la actuación a un bien de uso público local, permanentemente destinado a la ciudadanía, dando continui-

dad a una apuesta por la recuperación del centro histórico. La parcela, con una superficie de 851 metros cuadrados, está ubicada en la calle Regino So-

El presupuesto, establecido tras la redacción del proyecto técnico, asciende a 466.127 euros

ler y, en la actualidad, se utiliza como aparcamiento descontrolado de vehículos, en su cota más baja, mientras en el resto crece sin control la vegetación. La actuación pretende, además de integrar la parcela en el entorno histórico, habilitando

como se detalla en el título del proyecto, una zona ajardinada y mirador del Valle del Vinalopó y el macizo rocoso donde se sitúa la fortaleza sajeña, corregir el desnivel entre las calles Regino Soler y Picayo. En sí, las obras consistirán en la creación de 18 plazas de aparcamiento, 13 en la cota 0 y 5 en la parte alta, minimizando el impacto visual mediante la plantación de arbolado y setos vegetales.

Por su parte, la asociación de vecinos Fuente del Cura ha manifestado abiertamente su satisfacción por la recuperación de la parcela, asegurando que “vendrá a mejorar considerablemente la calidad de la vida del barrio”. •

Sustituidas 72 viejas lámparas de mercurio por otras nuevas de tipo LED en el barrio Hispanoamérica

- La obra ha sido financiada por el II Plan E del Gobierno de España
- Debido al reducido consumo eléctrico, la eficiencia energética será de un 40%

Once vías del barrio Hispanoamérica, las calles Chile, Nicaragua, Jamaica, Costa Rica, Uruguay, Argentina, Honduras, Pintor Goya, Pintor Velázquez y Pintor Zurbarán, renovaron su iluminación a principios de este mismo mes, con la sustitución de un total de 72 lámparas de vapor de mercurio por otras nuevas de tipo LED, modelo GE-IBERIA. La obra, puesta en marcha por la concejalía de Mantenimiento de la Ciudad, ha sido financiada por el II Plan E del Gobierno de España.

Según ha declarado la concejal delegada del área, Josabel Cuenca, la renovación de luminarias “pretende la mejora de la eficiencia energética mediante la sustitución de las viejas lámparas de vapor de mercurio por las nuevas de tipo LED”. Todo ello garantizado, insistía, “debido al reducido consumo eléctrico, aproximadamente de un 40 por ciento”.

Pero además, los cambios han aportado al barrio, añadía Cuenca, “un aspecto más moderno y bien iluminado”. •



Nueva iluminación LED en la calle Honduras.

SUBVENCIONES SOLICITADAS

UNA PISTA DE TENIS Y OTRA DE PÁDEL

El proyecto contempla su ubicación en las instalaciones de la Ciudad Deportiva

El Ayuntamiento de Sax ha solicitado, en este caso, al Plan Provincial de Cooperación a las Obras y Servicios de Competencia Municipal para 2012 una subvención de 157.972 euros para la construcción de una pista de tenis y otra de pádel en el Polideportivo Municipal. De esta forma, la obra sería financiada al 50% entre la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Sax, ya que asciende a un presupuesto total de licitación de 315.945 euros.

Según se informa en el proyecto del arquitecto, la proyección de la planta de la pista de tenis ocuparía una superficie útil de 677 metros cuadrados y la pista de pádel una superficie útil de 200 metros cuadrados. El acceso a las pistas se propone desde el interior de la Ciudad Deportiva Municipal. Y, entre los requisitos básicos relativos a la funcionalidad se han tenido en cuenta la reducción de recorridos de circulación no útiles como pasillos, ubicando las distintas zonas accesibles nada más entrar.

No obstante, el proyecto plantea accesos secundarios desde la vía pública en la calle Félix Rodríguez de la Fuente. Las nuevas construcciones quedarían situadas entre las pistas de frontón y tenis existentes y la pinada. •

TALLER DE EMPLEO SAXUM III

El nuevo proyecto cubre la formación de 34 alumnos en distintas especialidades y consta de una duración de doce meses

En base a la orden 59/2010 de 30 de diciembre de la consellería de Economía, Hacienda y Empleo, por la que se regulan y convocan los programas de Escuelas Taller, Casas de Oficios, Talleres de Empleo y Unidades de Promoción y Desarrollo, el Ayuntamiento de Sax ha solicitado una subvención por valor de 714.879 euros, para la ejecución de la actuación denominada “Taller de Empleo SAXUM III”, en el que participarán 34 alumnos/trabajadores.

El nuevo proyecto consta de una duración de 12 meses, y se destinará a impartir formación combinada con trabajo a desempleados mayores de 25 años, en las especialidades de atención geriátrica, diseño gráfico y montaje de estructuras metálicas, con el fin de proporcionar a los alumnos la capacitación necesaria para la consecución de un empleo estable y de calidad.

El proyecto se distribuye en dos fases, y la subvención solicitada incluye el proyecto relativo a los servicios a realizar dentro de las distintas especialidades; el anteproyecto de fabricación y colocación de barandillas para dar soluciones a distintos puntos del casco Urbano, dentro de la especialidad montaje de estructuras metálicas y el proyecto del Plan Formativo. •



El Ayuntamiento de Sax presentará, en breve, su nueva web turística, www.saxmegusta.com. Un proyecto que nace con la pretensión de promocionar y gestionar el desarrollo turístico de la ciudad

Caracterizada, como así han declarado los técnicos, “por su fácil navegación, interactividad y personalización”, la nueva web turística del municipio, www.saxmegusta.com, se presenta dinámica y muy visual, ya que ofrece imágenes prestas a llamar la atención de futuros usuarios.

Su diseño, elaborado por la agencia de publicidad Fusionarte Comunicación, se ha ejecutado acorde a la nueva marca turística SAX ME GUSTA, lo que permitirá al visitante acceder a sus cuatro principales ventanas para contemplar y tener la posibilidad de vivir plenamente la ciudad, visitando su historia, cultura y monumentos, saboreando su gastronomía, haciendo reservas en sus restaurantes y bares, disfrutando de sus fiestas, eventos y actos o recorriendo su entorno natural y espacios verdes. Las páginas ofrecen al navegante información detallada sobre estos particulares y le facilitan la gestión de los mismos.

Entre otros servicios, la página ofrece a los usuarios un menú de visitas guiadas al Castillo y una diversidad de ofertas y pa-



www.saxmegusta.com la nueva web turística del municipio

quetes turísticos sobre qué hacer y cómo planificar una escapada a Sax. Entre las opciones disponibles, se encuentran secciones de turismo familiar, turismo cultural, turismo gastronómico y turismo activo.

Hacer acopio de información

Los técnicos insisten en que “la emoción, las nuevas experiencias, compartir conocimientos, información y participación, serán algunas de las claves de esta web turística”. Es, además, continúan, “una web adaptada al viajero que ofrece posibilidades como re-

alizar reservas para visitar el castillo, seguir hipervínculos a páginas externas para reservar la realización de prácticas deportivas o turismo activo. En resumen, posee la información más actualizada de la oferta cultural y turística de la ciudad.

Una web participativa

Pero, además, insisten los responsables, “es una web participativa porque el usuario podrá dejar sus opiniones, sus preferencias o necesidades a través de las diferentes comunidades creadas en las redes sociales. •



Vista de las páginas de turismo familiar y turismo activo

“Trabajamos para que la igualdad entre hombres y mujeres sea un hecho día a día y no se limite a una celebración al año”, señala Gómez

La concejalía de Bienestar Social conmemora este año el 8 de marzo, Día de la Mujer Trabajadora, con dos conferencias

La concejalía de Bienestar Social organizó dos conferencias para celebrar el Día de la Mujer Trabajadora. El éxito y la aceptación que recibieron, por parte de la ciudadanía sajeña, radicó en la elección de los temas a debate -que si bien no se encuentran en las primeras páginas de los diarios, forman parte de los retos a superar cada día-, y en los oradores que dirigieron las charlas.

Honestamente preocupado por la situación de desigualdad social y laboral que soportan todavía muchas mujeres, el regidor de Bienestar Social, Manolo Gómez, manifestó a NoticiaSax, la necesidad de trabajar por “una igualdad real, cuya clave se encuentra en ir más allá de celebrar el 8 de marzo anualmente y centrar la atención en el verdadero problema: trabajar por un nuevo hombre que supere el machismo, sobre todo en el ámbito familiar, donde es todavía muy latente aunque de forma sibilina y sutil”.

“Pensamiento positivo”

En primer lugar, el pasado día 10, tenía lugar en los salones de la Mayordomía de San Blas la conferencia “Pensamiento positivo”, impartida por los técnicos del “Teléfono de la Esperanza” y AMITES Sax, una asociación de amigos de este solidario teléfono, compuesta por 40 mujeres y 3 hombres, dedicada a la coordinación de cursos de crecimiento personal a lo largo de muchos años.

La conferencia se enfocó en poner de manifiesto determinadas herramientas prácticas que las mujeres trabajadoras pueden hacer valer en sus más que complicadas, y en muchos casos difíciles, situaciones coyunturales.

“El origen emocional de la enfermedad”

Igualmente en los salones de la Mayordomía de San Blas tenía lugar, el pasado 25 de marzo, la conferencia “El origen emocional de la enfermedad”, a cargo de Vicente Gui-

8 DE MARZO
POR LA IGUALDAD



Ilem Porta, un oncólogo humanista de reconocido prestigio, Jefe del Servicio de Oncología Médica del Instituto Valenciano de Oncología desde 1990, entre otras muchas ocupaciones. El orador, que no dejó indiferente a nadie, estuvo acompañado por miembros de la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer. •

Más de una veintena de padres con hijos gays viajan a San Sebastián a las X Jornadas de AMPGYL

Veintidós personas del municipio de Sax, padres y madres heterosexuales con hijos homosexuales, acudieron el pasado mes de febrero a San Sebastián, invitados por el Gobierno Vasco, para participar en las X jornadas anuales AMPGYL, un encuentro de padres y madres con hijos adolescentes gays, lesbianas, bisexuales y transexuales, que se celebró bajo el lema “La familia núcleo de amor y entendimiento”.

Durante el transcurso de la jornada, los asistentes debatieron sobre “la doble moral y la hipocresía que existe todavía, a pesar de practicarse políticas no excluyentes, alrededor de la homosexualidad, tanto en la sociedad como, y este es el caso más triste, dentro de la propia familia”, según ha declarado el edil de Bienestar Social, Manolo Gómez, que

asistió al encuentro junto con los padres sajeños.

El congreso concluyó con el acuerdo unánime de los presentes de propiciar políticas y actividades para fomentar la “visualización normalizada”, añadió Gómez, que además insistió en la necesidad de cambiar y superar mentalidades “que entienden que el gusto por una apuesta sexual concreta es un problema”. El edil se mostró confiado en “la capacidad de adaptación de los colectivos”, teniendo en cuenta, insistió, “la marcada sensibilidad social que existe en Sax hacia este colectivo”.

El encuentro ha sido subvencionado, en su totalidad, por el Gobierno Vasco, el Ayuntamiento de San Sebastián, la Diputación Foral de Guipuzkoa y el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad.

Bienestar Social reconoce el trabajo de Sax Solidaria

El Banco de Alimentos ha llevado a cabo una labor encomiable para cubrir las necesidades de muchas familias de Sax

El concejal del área de Bienestar Social, Manuel Gómez, reconocía públicamente, en declaraciones a NoticiaSax, el desinteresado y altruista trabajo realizado por el colectivo Sax Solidaria, un firme solar bajo cuyo techo se aúnan numerosas entidades locales que han hecho piña para abastecer el Banco de Alimentos, gestionado por Caritas, y cuyo único fin es, recordaba Gómez, “garantizar la autonomía local en el abastecimiento de alimentos de primera necesidad a las familias sajeñas que lo necesiten”.



El Gran Desfile del sábado abarrotó las calles de disfraces



Sax disfruta como siempre y sus tradicionales *Fiestas*

Un año más la concejalía de Participación Ciudadana organizó el Carnaval, unas fiestas que cuentan con multitud de adeptos en la localidad. El Pregón, pronunciado desde el Ayuntamiento, dio por inaugurados los carnavales 2011, el viernes 4 de este mismo mes, ya caída la noche, después de que la comitiva oficial recogiese en la plaza de España, a la pregonera, que entre otras cosas, anunció, una vez más, el Desfile de apertura, con recorrido por el casco antiguo y la Gran Vía. El itinerario acabó en la plaza de la Constitución, donde daba comienzo una fiesta amenizada por DJ Adrián.



El sábado día 5 partía el Gran Desfile, a eso de las 20:30 horas. Los sajeños hicieron su tradicional y multitudinario paseo por las calles de la ciudad, ataviados con los coloridos disfraces que dan pie a la alegría, el sentido del humor, y cómo no, la chanza, la mofa, la sátira y el

sarcasmo. La curiosa comitiva partió de la plaza de la Constitución y finalizó en la plaza Cervantes.

Pasada la media noche, el local de la Comparsa de Turcos albergó el Gran Baile y la entrega de premios a los mejores disfraces, que distinguieron a los modelos según siete categorías: individual, pareja o trío, grupo, originalidad, maquillaje, constancia y premio joven –de 10 a 15 años–.

Por su parte, los más pequeños fueron los protagonistas del domingo, participando desde primeras horas de la tarde en el

Desfile Infantil que salía desde la plaza Cervantes hasta el inicio de la Gran Vía, donde tras unos minutos de velatorio, en los que se dio buena cuenta de la mistela sajeña, suspiros y otras pastas, dio comienzo el tradicional Entierro de la Sardina, con recorrido inverso, finalizando en la plaza Cervantes. Un trayecto que, conforme a las reglas de la costum-



bre, se vistió de tonos oscuros, ajenos al color y sumidos en el duelo, para presenciar la quema de la Sardina, tal y como cuenta la leyenda. •



como nunca *de Carnaval*



Premiados del Carnaval 2011

Individual:	MARUJA
Parejas o Tríos:	SARDINA Y BOQUERÓN
Constancia:	ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS
Grupos:	EL TREN DE LA BRUJA
Joven:	MOSCAS
Maquillaje:	PUTADAS
Originalidad:	CARACOLES

Del Camino del Cid a las ilustraciones de Lola Abenza

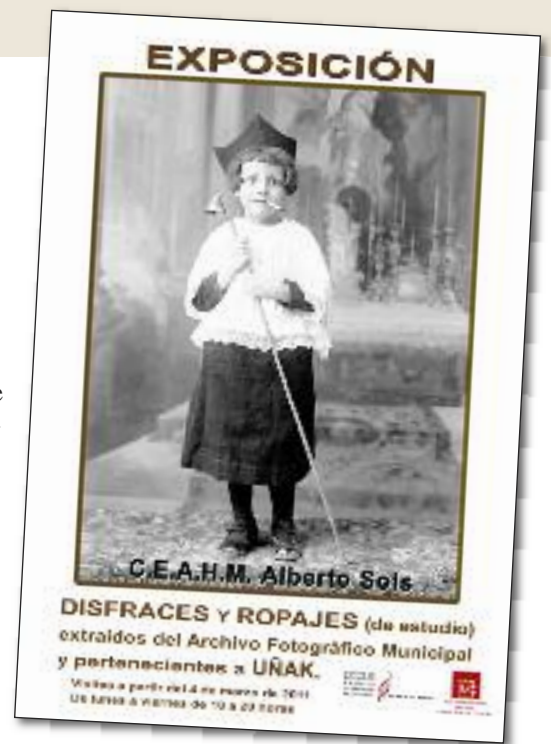
Las muestras programadas para abril y mayo en la planta superior del CEAHM incluyen también la dedicada al Día de la Tierra

El impulso cultural que el Ayuntamiento de Sax quiere dar a través del Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal Alberto Sols sigue siendo una prioridad para el desarrollo de la localidad. De ahí que la línea expositiva se vaya reforzando con nuevas aportaciones para los meses de abril y mayo, tanto en la segunda planta, con muestras de mayor trascendencia, como en la planta baja, con un carácter más reducido y destinadas a exponer el patrimonio de los archivos locales.

La próxima propuesta que ocupará las dos salas de la planta superior del edificio es una muestra fotográfica itinerante del Camino del Cid. Un total de 72 imágenes conforman esta exposición, que se podrá ver entre el 1 y el 17 de abril, y que reúne las imágenes premiadas en las seis ediciones del Concurso Fotográfico Camino del Cid. A través de estas instantáneas, el visitante podrá acercarse a la riqueza y diversidad paisajística de las localidades que forman parte de esta ruta.

Entre el 19 de abril y el 2 de mayo, será la exposición conmemorativa del Día de la Tierra la que se exhibirá, para ofrecer un recorrido visual por el río Vinalopó.

Mayo, del 6 al 22, se cierra con las ilustraciones de Lola Abenza, nacida en Sax y afincada en Barcelona. Ésta será la primera vez en la que se podrán ver sus trabajos en su localidad natal, entre ellos los desarrollados en Nueva York. •



Nuestros legados

La planta baja del CEAHM continúa con sus exposiciones de pequeño formato, bajo el lema "Nuestros legados". A lo largo del mes de abril se mostrará, además de la expuesta hasta el 4 de abril, "Disfraces y ropajes del archivo fotográfico de Uñak", una selección del legado de Alberto Sols depositado en los archivos municipales, coincidiendo con la entrega de los premios científicos que llevan su nombre. Ya para el mes de mayo, un recorrido histórico por los recordatorios realizados para las comuniones en Sax.

Un recorrido por los cuarenta años de trayectoria artística de la pintora Julia Valdés

La muestra antológica se completó con la presentación de un libro sobre la obra de esta creadora editado por la Concejalía de Cultura

Dos salas de la planta superior del Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal Alberto Sols (CEAHM) fueron necesarias para albergar la exposición antológica de Julia Valdés, con la que la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Sax quiso rendir homenaje a esta pintora cuya trayectoria artística abarca ya más de cuarenta años. La muestra, con el título "De Sax a Sax, 44 años pintando", ofreció al público una cuidada selección de obras realizadas por la artista, que recorría su trayectoria creativa.

Entre el 18 de febrero y el

20 de marzo permaneció abierta al público esta exposición que tuvo como objetivo rendir homenaje a Julia Valdés y, además, dar una visión global de su extensa carrera, dedicada no solo a la pintura sino también a la enseñanza. El acto de inauguración se acompañó con la presentación de una publicación sobre esta artista, en la que se plasma su carrera pictórica, editada por el CEAHM.

Licenciada en Bellas Artes y catedrática de la Escuela de Artes de Alicante, esta sajeña, hija del también pintor Pedro Valdés Náger, fue la creadora del Certamen de Artes Plásticas Vi-



La pintora Julia Valdés con Alberto Senabre, en la inauguración.

lla de Sax en la década de los 80.

Como una oportunidad única "para ver in situ la calidad de

la obra de esta gran sajeña" definió el concejal de Cultura, Alberto Senabre, esta exposición que ha sido muy visitada. •



El hispanista Carlos Alberto Cacciavillani, a la derecha, junto a Alberto Senabre en Sax.

Nuevo Máster en Gestión de Patrimonio y tres ciclos de conferencias

Las actividades del Aula Universitaria de Sax de la UA, coordinada por el profesor Gabino Ponce, continúan ofreciendo cursos y conferencias destinadas a fomentar el desarrollo cultural y social, dentro del ámbito educativo. Especial mención merece el Máster en Gestión del Patrimonio, que en esta ocasión trajo hasta Sax al reconocido hispanista Carlos Alberto Cacciavillani, de la Universidad de Pescara (Italia). El arquitecto, doctor e investigador sobre arquitectura, historia y urbanismo hispánico, ofreció una conferencia dentro del citado máster sobre la importancia del patrimonio inmobiliario y urbanístico, la necesidad de su catalogación y las tareas necesarias para su adecuada recuperación. El profesor visitó el casco histórico de la localidad y destacó la belleza potencial del entorno, así como la Colonia de Santa Eulalia.

El Máster de Patrimonio comenzará de nuevo en octubre, con becas de matrícula para los universitarios sajeños y gratuita para los ciudadanos que quieren asistir a este curso. En las ediciones pasadas, de los 25 alumnos asistentes, un tercio procedían de países extranjeros, lo que prueba la repercusión inter-

nacional de este máster, otro tercio de diferentes zonas de España y el resto, de Sax.

Programación

La programación de este centro cuenta además con tres nuevos ciclos de conferencias para este año y dos exposiciones. El primero, que se celebra actualmente, lleva por título "Oficios olvidados: la recuperación del patrimonio artesanal de las comarcas del Vinalopó".

El segundo ciclo se centra en la Edad Moderna, "Sax: de lugar de seño-

Exposiciones sobre la Edad Moderna y la República en Sax

río a Villa de realengo, siglos XV al XVIII", que se celebrará en octubre, y que reunirá a destacados investigadores. Al mismo tiempo se inaugurará una exposición con elementos materiales de la época.

Por último, en noviembre se ha programado un ciclo sobre el concepto de república y el republicanismo en tierras del Vinalopó, que se acompañará también de una muestra sobre la República en tierras alicantinas con fotografías y documentos sajeños. •



Recuperar los oficios olvidados como parte del patrimonio

Rescatar del pasado el valor histórico de muchos trabajos perdidos en el tiempo, algunos de los cuales ya han desaparecido, es el objetivo de ciclo "Oficios olvidados: la recuperación del patrimonio artesanal de las comarcas del Vinalopó", que se enmarca dentro de la programación del Aula Universitaria de Sax y que comenzó el 4 de marzo y finalizará el 8 de abril. Organizado por la Cátedra Arzobispo Loazes de la UA, este ciclo recoge las huellas y testigos de actividades que han sido el eje de la vida de las sociedades que nos han precedido y que en ocasiones han pasado desapercibidas. Como conferenciantes han intervenido ya Francisco Javier Jover, Gabino Ponce, Feliciano Sala y José Antonio Mira. El viernes día 1 participará Gregorio Canales y se cerrará el día 4, con la intervención de José Luis Simón. Las conferencias se están realizando a partir de las 20 horas, en el Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal Alberto Sols.

Selecciones autonómicas de Baloncesto se entrenan en Sax para el Campeonato de España

Las selecciones autonómicas de Baloncesto, en categoría alevín, masculina y femenina, entrenaron el pasado 23 de enero en las instalaciones del Pabellón Municipal Villa de Sax. Los entrenamientos, que se llevaron a cabo en doble sesión, matinal y vespertina, correspon-

den a la fase preparatoria para el próximo Campeonato de España de selecciones autonómicas. Los aficionados a este deporte abarrotaron el polideportivo sajeño asistiendo como público entusiasta a este evento deportivo que, cada vez, cuenta con más seguidores. •

VIII edición de los Juegos Escolares Sax-Salinas

Las competiciones, en las que participan cerca de 250 escolares, se disputan los días 11, 18 y 25 de marzo, y 1 y 8 de abril

Marzo y abril son los meses del deporte escolar. Así lo ponen de manifiesto la celebración de los VIII Juegos Escolares Sax-Salinas, donde participarán el C. P. Cristóbal Colón, el C. P. Alberto Sols, el C. P. Cervantes y el Colegio Nuestra Sra. del Carmen, todos ellos de Sax, y también el Colegio Virgen del Rosario, de Salinas. Organizados por las Concejalías de Educación y Deporte de los Ayuntamientos de Sax y Salinas, así como por las AMPAs de los cinco colegios, los Juegos se llevarán a cabo en los polideportivos municipa-



CICLISMO

Sax acogió el III Torneo Interclubs Comarca del Vinalopó 2011

Con la participación de cerca de 200 corredores, 20 de ellos del Club Ciclista Sax, organizador, con la colaboración del Ayuntamiento de Sax, del evento, se celebró, el pasado 22 de enero, la primera prueba del III Torneo Interclubs de Ciclismo Comarca del Vinalopó 2011. La plaza Cervantes, centro neurálgico de la ciudad, fue testigo tanto de la salida como de la meta, así como de la entrega de trofeos.

Dividida en cinco categorías -junior, élite sub 23, senior, master 30-40 y veteranos- y con 60 Km. de recorrido, la carrera contó con unos 200 participantes, tanto de Sax como de otras poblaciones cercanas, que hicieron disfrutar a los muchos aficionados con los que cuenta este deporte en nuestra localidad.

Con anterioridad al acto, el Club Ciclista Sax realizó un acto de presentación del Torneo en el Salón de Plenos del Ayuntamiento al que fueron invitados todos los alcaldes de las localidades organizadoras, a saber: Sax, San Vicente del Raspeig, Ibi, Castalla, Monforte del Cid, Villena, Elda y Novelda.



les de ambas localidades durante los días 11, 18 y 25 de marzo, y 1 y 8 de abril, a partir de las 17.30 horas.

Las competiciones se concretarán en cinco jornadas, cuatro de ellas en Sax, en el Pabellón Municipal Villa de Sax y en las pistas de la Ciudad Deportiva y una en Salinas, el 25 de marzo y contarán con cerca de 250 niños y niñas participantes.

Según declaraciones del edil de Deportes, Máximo Gil, los Juegos Escolares, destinados a niños de entre 8 y 12 años, “tienen como objetivo promover las actividades deportivas, con el bienestar que conlleva para la salud, además de desarrollar la comunicación entre ellos, fomentar una buena convivencia, desarrollar actitudes de respeto hacia los compañeros, fomentar la cooperación, la solidaridad y el respeto a los demás”.

Como en ediciones anteriores, en estos VIII Juegos Escolares Sax-Salinas los alumnos jugarán en las disciplinas de baloncesto y voleibol, siendo la novedad este año el tradicional juego de “campo muerto”. En baloncesto se disputarán tres categorías: alevín masculino; benjamín y alevín femenino; y benjamín mixto. Mientras, voleibol y “campo muerto” sólo cuentan con una categoría, alevín mixto y benjamín mixto respectivamente. Durante la clausura, el próximo 8 de abril, se celebrarán diversos campeonatos de tiros libres para los participantes y uno especial para los padres y madres. •



Juegos escolares. Archivo.

Maestro Trinidad

DIRECTOR DE LA UNIÓN MUSICAL DE SAX

Emblemática batuta

Merecido homenaje de despedida a don Roberto el día 27 de marzo en el Teatro Cervantes

Desde que el Maestro Trinidad, don Roberto Trinidad Ramón, llegase a la Unión Musical de Sax hace la friolera de 25 años ha ido dejando una estela que hoy por hoy, con la perspectiva adecuada, puede reconocerse por las acciones bien hechas.

Cuentan los que ya estaban en la sociedad que, nada más aterrizar en la banda, comenzó a reformar la escuela de educandos, renovando de esta forma las bases del sistema educativo. Una acción que tuvo como reacción la evolución de la escuela y de sus alumnos, hasta el punto de que muchos decidieron hacer de la música su profesión. De hecho hoy Sax cuenta con una veintena de profesionales y muchos alumnos estudiando en los conservatorios de Elda, Villena y Alicante.

Su buen hacer ha dado lugar, a lo largo de los años, a la creación de la Agrupación Santa Cecilia, la

Sax. Premios que, junto a entrañables recuerdos, como la primera trompa de don Roberto, y un buen puñado de fotografías, testigos fidedignos de la evolución de la Unión Musical, se han podido contemplar en una exposición realizada hace unos meses.

La banda juvenil, una realidad

Otra de las extraordinarias aportaciones del Maestro Trinidad a la Unión Musical de Sax fue el resurgimiento de la banda juvenil. Di-



Entregan del diploma conmemorativo de su 25 Aniversario.



Foto de familia.

entrañable visita de don Fernando Argenta, que supuso la realización del Concierto en Familia, en colaboración con el Ayuntamiento de Sax, o las numerosas audiciones en ediciones de programas televisivos. Y desde luego, grandes galardones como los dos premios Euterpe, la alta distinción de la Generalitat Valenciana, la mención honorífica del Ayuntamiento de Sax, Mención de Honor más cuatro primeros premios en el Certamen Internacional de Valencia, un prestigioso palmarés que forma parte de la historia de la Unión Musical y del pueblo de

cen los que han estado a su lado todo este tiempo que don Roberto fue un factor clave para llegar al grado de perfeccionamiento del que goza en la actualidad la banda, alentando la motivación de los alumnos más jóvenes. Y, por descontado, las veinticinco nuevas generaciones de músicos que cada año han ido renovando la sabiduría de la agrupación. De hecho, se calcula que han pasado aproximadamente quinientos músicos bajo su dirección. Un ejemplo que da fe del esfuerzo y tesón para con la sociedad musical.



Trinidad recoge el Premio Euterpe 2010 "a la trayectoria en dirección de banda".



Inauguración de la exposición en el CEAHM.

En los últimos meses el maestro ha recibido, sin duda, sentidos homenajes y muestras de afecto y amistad. Pero entre muchos, hay que destacar la inauguración de la exposición citada donde, además de autoridades y personalidades del mundo de la música, le esperaba, a su llegada al CEAHM Alberto Sols, donde tuvo lugar la muestra, Bernabé Sanchís, director de la Banda Municipal de Alicante, al que le une una gran amistad, que le sorprendió con un pasodoble compuesto para la ocasión con el título de "A tu salud".

Y aunque el Teatro Cervantes le rinda un merecido homenaje de despedida el día 27 de este mes, el maestro seguirá al frente de su banda, al menos una vez más, en la inauguración del auditorio de Alicante, donde dirigirá magistralmente a una banda de 117 reconocidos músicos, su banda, que interpretará: *El arca de Noé*, de Óscar Navarro, el pasodoble, María Gil Herrero, de Ferrer Ferrán y la marcha *Al centenario*, igualmente de Ferrán. Suerte Maestro. •



El Castillo de Sax fue imagen de los cupones de la ONCE el pasado 7 de marzo

La alcaldesa recogió de manos de la directora de la Agencia en la comarca una reproducción enmarcada del cupón

El pasado 7 de marzo los cupones de la ONCE lucieron e ilustraron la imagen del emblema de Sax y su imponente castillo, además de la impresión de algunos otros datos como la ubicación de la localidad, el número de habitantes y su superficie. El cupón forma parte de una serie que la Organización Nacional de Ciegos Española dedica a los municipios con poblaciones comprendidas entre 5.000 y 10.000 habitantes.

Con anterioridad a la publicación del cupón, la directora de la Agencia de la ONCE en Elda y comarca, Ana Cano, visitaba la localidad para entregar a la alcaldesa, Ana Barceló, un cuadro con la reproducción del cupón más sajeño de todos.

El acto de entrega se realizaba en el Ayuntamiento de Sax, con la presencia, además, de otros miembros del equipo de Gobierno. •



Foto de familia.

Se entregan los premios del XXIV Concurso de Cuentos sobre las Fiestas de San Blas

Los relatos ganadores fueron publicados en el segundo número de la revista infantil *Banderín y Rodela*

La concejalía de Cultura hacía entrega de los premios del ya tradicional Concurso de Cuentos sobre las Fiestas de San Blas, que este año ha cumplido su vigésimo cuarto aniversario. El concurso, organizado por el área de Cultura y la Biblioteca Pública Municipal José Azuar, cuenta con la colaboración de la Mayordomía de San Blas y los cuatro colegios del municipio: CP Cristóbal Colón, CP Miguel de Cervantes, CP Alberto Sols y Colegio Ntra. Sra. del Carmen.

Dirigido a los alumnos de primaria, el objetivo de este certamen es, según subrayaba el regidor de Cultura, Alberto Senabre, "fomentar la escritura, sin duda, el mejor método para desarrollar la imaginación y la creatividad". Pero, además, añadía, "al mismo tiempo, al versar los cuentos sobre las Fiestas de San Blas, los niños se implican más en unas fiestas que son uno de los ejes centrales de la vida social sajeña".

Los premiados en la primera categoría (8-9 años) han sido: Marta Gil Carretero, de 3º curso de primaria del CP Cristóbal Colón; Sandra Romero Peño, de 4º A del CP Miguel de Cervantes; y Alba Samper Navarro, de 4º



El concejal de Cultura entrega los premios.

curso del CP Alberto Sols. Mientras, en la segunda categoría (10-11 años), han resultado premiados: Cristina Bernabéu González, del CP Cristóbal Colón; Juan Francisco Latorre Antón, del CP Miguel de Cervantes; y Rosa María Pérez Hernández, del CP Alberto Sols; todos de 5º curso de primaria.

Cada uno de los galardonados recibió un lote de libros y material escolar, además de un programa de fiestas y del segundo número de la revista infantil *Banderín y Rodela*, donde aparecen publicados los textos. En el acto de entrega, que se realizó en la Biblioteca Municipal José Azuar, también se leyeron los cuentos premiados. •

Juventud organizó actividades infantiles relacionadas con el Carnaval

Los más pequeños de la casa se lo pasaron en grande en la Sala Joven, con las actividades programadas desde la concejalía de Juventud e Infancia con motivo de las fiestas de Carnaval. Los diferentes talleres, dirigidos principalmente a niños con edades comprendidas entre



Sala Joven.

3 y 8 años, se desarrollaron los días 1, 2 y 3 de marzo, con una aceptación que superó todas las expectativas ya que acudieron a las actividades 70 niños por día. Las monitoras se vieron desbordadas, si bien disfrutaron con el jolgorio y alegría de los pequeños. •

Alternativas de ocio a la hora del recreo



Un total de 175 alumnos desde 1º a 4º de la ESO, Bachiller y PCPI, han participado desde el pasado día 17 de enero hasta el 18 de marzo en actividades programadas para las horas de recreo, una alternativa que tiene como fin de propiciar el deporte y la asociación entre los alumnos.

Charla sobre la mujer en el IES Pascual Carrión



Por su parte, la Concejalía de Juventud, en colaboración con el IES Pascual Carrión, llevó a cabo en este centro una serie de charlas sobre el por qué de este día, en las que se les explicó a los chicos y chicas cómo surge este día en diferentes países, reflexionando sobre la importancia de la incorporación de la mujer al mundo laboral y todo el esfuerzo que ha supuesto. Como referencia española se les habló de Clara Campoamor, defensora de los derechos de la mujer y principal impulsora del sufragio universal. Además, también se trabajó con los alumnos el lenguaje no sexista. La aceptación fue muy positiva, con una alta participación. Las charlas se han impartido aproximadamente a 535 alumnos. •

Protocolo para la adjudicación de 36 nuevas viviendas de VPO en Sax

Promueven el IVVSA, el Ayuntamiento de Sax y la promotora Gestión Urbanizadora de Sax

El pasado 4 de marzo, se firmaba, en el Ayuntamiento de Sax, el protocolo para la adjudicación de 36 viviendas de protección oficial, situadas en la plaza Mayor de Sax. Las tres partes contratantes, el Instituto Valenciano de la Vivienda (IVVSA), el Ayuntamiento de Sax y la promotora Gestión Urbanizadora de Sax, se comprometen con la firma a ofrecer el acceso a la vivienda a través de ayudas solicitadas y adjudicadas antes de finales del pasado año.

De esta forma, las personas interesadas en adquirir una vivienda en Sax pueden acceder a descuentos entre 15.000 y 18.000 euros, sobre el precio del módulo de VPO para el municipio de Sax, así como a ayudas de hasta 30.000 euros, concedidas por el Gobierno de España y la Generalitat Valenciana.

Las viviendas constarán de 2 y 3 dormitorios, garaje y trastero. Y están financiadas por el BBVA. •



Encuentro de profesionales del servicio de Atención a la Familia en Sax

El pasado 24 de marzo se desarrollaba en Sax un encuentro de profesionales, en su mayoría psicólogos y trabajadores sociales, relacionados con el ámbito de la atención primaria. Un recurso al que pueden acudir los ciudadanos con problemas puntuales y de diversa índole, relacionados con el ámbito familiar, que se encuentra dentro del área de Servicios Sociales en diversos municipios.

Sax es una de esas localidades que cuenta con la figura de una psicóloga profesional, a disposición de todos los sajeños de forma gratuita, para atender crisis familiares de múltiple naturaleza. Según se pudo contrastar en el encuentro, los casos más demandados son: terapia de pareja, adolescentes conflictivos, orientación a

niños con dificultades y, en definitiva, aseguraban los técnicos, "todo lo que pueda suponer un motivo de angustia familiar". Este servicio funciona de forma inmediata y sin necesidad de tener que desplazarte de Sax.

Según fuentes municipales consultadas, "la corporación sabe de la importancia de

El mayor número de consultas se debe a problemas con adolescentes conflictivos, orientación a niños con dificultades o terapia de pareja

este recurso, motivo por el cual en Sax son ya casi ocho años apostando por él. Máxime, continuaban, "teniendo en cuenta los tiempos difíciles de la sociedad en general y de muchas familias en particular. Circunstancia por la que se va a seguir trabajando en la misma línea —conclúan—, siempre con el propósito de mejorar el bienestar de los sajeños en general". •



SONES INTEGRAS: un espacio para la diversidad y la igualdad de oportunidades

Los días de puertas abiertas serán el sábado 9 y el domingo 10 de abril



Enmarcada dentro del programa de actividades que llevará a cabo la Sociedad Musical Sones de Sax, dentro de un espacio llamado SONES INTEGRAS, la sede social de la banda llevará a cabo una exposición con artículos elaborados por personas con discapacidad, o sencillamente, "con otras capacidades", como prefiere señalar el promotor de la iniciativa, Juan José Tortosa, músico de esta Sociedad. La muestra, que podrá visitarse los días 9 y 10 de abril, de 16 a 22 horas el sábado y de 11 a 14 y de 16 a

20 horas el domingo, tiene como objetivo "estimular y motivar a nuestros chicos -añadía Tortosa-, al mismo tiempo que mostrar a la sociedad sajeña lo mucho que tienen que aportar". Y sobre todo, acabar con muchas barreras que no dejan ver la belleza y el estímulo de la diferencia.

Tortosa ha hecho hincapié en invitar a todos aquellos que quieran "sorprenderse", a esta exposición de objetos y manualidades, realizadas muchas de ellas por personas del Centro Ocupacional de "La Torreña" -ASPRODIS- y de paso, colaborar con el centro, ya que los artículos están a la venta. "Con la visita de muchos sajeños les ayudaremos a integrarse, a que dejen de sentirse discriminados. Ya que la exposición quiere ser una herramienta para demostrarles que ser diferentes no es nada malo, sino todo lo contrario, un matiz positivo para nuestra sociedad", señala Tortosa. Porque quizá una sociedad sin matices es una sociedad en blanco y negro.

Entrega de Premios Alberto Sols

Los galardonados, Antonio Llobart y Miguel Maravall recogerán sus reconocimientos el 16 de abril en el Teatro Cervantes

Los distinguidos con los Premios Alberto Sols en su XIII edición, el catedrático de Historia y Anatomía Patológica de la Universidad de Valencia, Antonio Llobart Bosch, y el profesor Miguel Maravall, del Instituto de Neurociencias de Alicante, recibirán sus galardones el próximo día 16 de abril en una ceremonia organizada para la ocasión en el Teatro Cervantes.

Llobart, presidente de la Real Academia de Medicina de la Comunidad Valenciana es premio a la Mejor Labor Investigadora, dotado con 15.000 euros, por su amplia trayectoria profesional en el ámbito de la docencia, creación y transmisión de conocimientos, divulgación

científica y creación de equipos de trabajo. Y Maravall, ganador del premio al Mejor Trabajo Científico, dotado con 6.000 euros, por su artículo "Sensibilidad diversa y de alta precisión temporal a características táctiles en el núcleo ventral posterior medio (VPM) del tálamo".

Recordar que los Premios Alberto Sols están orientados a investigadores y trabajos vinculados a la Comunidad Valenciana y en su organización participan la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalitat Valenciana, la Diputación Provincial, la Universidad de Alicante y la Universidad Miguel Hernández de Elche. •

Encuentro anual de Deporte adaptado en Sax

El 30 de marzo tendrá lugar en la Ciudad Deportiva de Sax el encuentro Anual de Deporte Adaptado en el que participarán alrededor de 10 centros de Educación Especial de la provincia de Alicante. El encuentro deportivo está organizado por la Dirección Territorial de Deporte y la Conselleria de Bienestar Social y promovido por la Concejalía de Bienestar Social de Sax, sin coste alguno para el consistorio. •

AYUNTAMIENTO

- **Centralita**965474006 (L a V) 8:00-15:00
- **Policia Local**966968350
- **Biblioteca José Azuar**965475748 (M, Mi y J mañanas) 10:00-13:30 (L a V tardes) 16:00-21:00
- **Mercado**965474034 (L) 7:30-14:00 (M) Cerrado (Mi a J) 7:00-13:30 (V a S) 7:00-14:00
- **Centro Social José Encina Alfonso - Pensionistas**965474791
- **Centro de Estudios y Archivo Histórico Municipal Alberto Sols**966313351
- Centro de Estudios: (L a V) 16:00-21:00 (S y D) Depende de la actividad
- Archivo Histórico: (L a V) 16:00-20:00
- Centro Cultural: (L a V) 16:00-21:00 (S) 11:00-14:00
- **Centro Social El Olivo**965475485

- **C.I.J. y Sala Joven**966967217
- C.I.J.: (L a V mañanas) 11:00-15:00 (M y J tardes) 18:00-20:30
- **Sala Joven:** (L, J y V Aula informática mañanas) 11:30-14:30 (M, Mi, J y D tardes) 17:00-21:00 (V y S tardes) 17:00-22:00
- **Ecoparque**607400371 (L) Cerrado
- Oct.-Marzo: (M a V) 10:00-14:00 / 16:00-18:00 (S-D) 10:00-14:00
- Abril-Sept.: (M a V) 10:00-14:00 / 17:00-19:00 (S-D) 10:00-14:00
- **Escuela Taller**966968048
- **Piscina Municipal**965475643 (L a V) 08:30-21:30 (S) 9:30-21:30 (D) 10:00-20:00
- **Polideportivo Municipal** ..685158305 (L) 17:00-23:00 (M a V) 9:00-14:00 / 17:00-23:30 (S) 9:00-14:30 / 15:30-21:00 (D) 8:30-15:00
- **Cementerio**
- Invierno: (L) Cerrado (M a V) 8:00-18:00 (S-D-F) 9:00-14:00
- Verano: (L) Cerrado (M a V) 8:00-20:00 (S-D-F) 8:00-14:00

COLEGIOS

- **Colegio Público Miguel de Cervantes**.....965474715
- **Colegio Público Cristóbal Colón**965475117
- **Colegio Público Alberto Sols**.....966968925
- **Colegio HH. Carmelitas**965474781
- **E.I. El Parque**.....965475835
- **I.E.S. Pascual Carrión**965475874
- **F.P.A. El Castillo**965475816

JUZGADOS

- **Juzgado de Paz**965475551

SERVICIOS SANITARIOS

- **Centro de Salud Sax-Salinas**.....966957000
- **Centro Sanitario Integrado-Villena**965823100
- **Hospital Elda**966989000
- **Cruz Roja Sax**965474669

INTERÉS GENERAL

- **Guardia Civil**.....965474003
- **Bomberos**.....965382222
- **Iberdrola**.....965800200
- **Aquagest**965474828
- **Taxi**648130999



Teléfonos de interés

H: Horario	L: Lunes	M: Martes	Mi: Miércoles	J: Jueves
V: Viernes	S: Sábado	D: Domingo	F: Festivo	

Se acerca la Semana Santa

Se consolida la procesión del Encuentro que se recuperó el pasado año

Se acercan las esperadas fiestas de Semana Santa en las que los cristianos conmemoran la muerte y resurrección de Cristo con una sucesión de ritos religiosos. En Sax, además de las tradicionales y acostumbradas marchas, se consolida la procesión del Encuentro, que se recuperaba el pasado año después de varias décadas de no realizarse. El motivo, según ha declarado Carlos Estevan, responsable de la Junta Mayor de Cofradías, es "la gran acogida que tuvo el pasado año", hasta el punto, ha continuado, de que "un grupo de jóvenes se ha ilusionado con ella y están formando una nueva cofradía".

Además, la Junta Mayor de Cofradías hace especial mención al esfuerzo realizado en los últimos meses por la Banda de Tambores de la agrupación religiosa, la cual, según Estevan, "continúa creciendo con la incorporación de nuevos miembros y nuevos instru-



Pasos de la procesión.

mentos, tanto en percusión como en viento". De hecho, la banda cuenta ya con treinta percusionistas y cuatro músicos con instrumentos de viento. "Pensamos que con nuestra banda estamos aportando un granito de arena a la cultura musical de nuestro pueblo", concluyó.

Cena de hermandad

Por último, informar sobre la cena de hermandad que celebrarán las cuatro cofradías de Sax, el próximo día 9 de abril en el local de la comparsa de Cristianos. •



HORARIO DE PROCESIONES

• 15 DE ABRIL: VIERNES DE DOLORES.

- A las 20:00 h., Santa Misa en honor de la Stma Virgen de los Dolores.
- A las 22:00 h., desde la Parroquia Ntra. Sra. De la Asunción SANTO VÍA CRUCIS.

• 16 DE ABRIL:

- A las 20:00 h., Santa Misa en memoria de los difuntos de las Cofradías Ntro. Padre Jesús Nazareno y Soledad.

• 17 DE ABRIL: DOMINGO DE RAMOS

- A las 11:00 h., desde el colegio Hermanas Carmelitas BENDICIÓN DE PALMAS Y PROCESION hasta el Templo Parroquial.
- A las 12:00h SANTA MISA.

• 21 DE ABRIL: JUEVES SANTO

- A LAS 20:00 h., SANTA MISA DE LA CENA DEL SEÑOR.
- A las 23:15 h., PROCESIÓN DEL SANTO ENCUENTRO.

- Al término de la Procesión HORA SANTA ANTE EL SANTÍSIMO: Las Cofradías velarán conjuntamente ante el Santísimo en el Monumento con el siguiente horario:

- De 1 a 2:00 h. A partir de esta hora se cerrará el Templo hasta las 8:00 h. de la mañana.

• 22 DE ABRIL: VIERNES SANTO

- A las 11:00 h., SANTO VÍA CRUCIS.
- A LAS 18:00 h., SANTOS OFICIOS DE LA PASIÓN DEL SEÑOR. A su término PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO.

• 23 DE ABRIL: SABADO SANTO

- A LAS 19:30 h., TRASLADO DE LA STMA. VIRGEN DE LA SOLEDAD A SU ERMITA.
- A las 23:00 h., SOLEMNE VIGILIA PASCUAL.

• 24 DE ABRIL: DOMINGO DE RESURRECCIÓN:

- A las 10:00 h., EUCARISTIA, a su término PROCESIÓN DEL ENCUENTRO. Al finalizar la procesión EUCARISTIA.

López Gosálvez hablará sobre la vida afectivo sexual de los mayores en Sax

La concejalía de Bienestar Social del Ayuntamiento de Sax promueve la conferencia "Vida sana afectivo-sexual en nuestros mayores", impartida por el sexólogo del Centro Público Comarcal de Salud Sexual y Reproductiva, Enrique López Gosálbez. La charla-coloquio tendrá lugar en la sede de la Mayordomía de San Blas, el próximo día 18 de abril a las 18 horas.



Farmacias de Guardia

► **Amparo Pérez Fornés**
Dirección: Doctor Fleming, 26

Marzo 2011
- Del martes 1 al jueves 3
- Del viernes 18 al jueves 24

Abril 2011
- Del viernes 8 al jueves 14
- Del viernes 29 al sábado 20

► **Juan José Sánchez Martín**
Dirección: Castelar, 1

Marzo 2011
- Del viernes 4 al jueves 10
- Del viernes 25 al jueves 31

Abril 2011
- Del viernes 15 al jueves 21

► **Manuel Sánchez Beltrán**
Dirección: Gran Vía, 36

Marzo 2011
- Del viernes 11 al jueves 17
- Del viernes 26 al jueves 3 de feb.

Abril 2011
- Del viernes 1 al jueves 7
- Del viernes 22 al jueves 28

► HORARIOS TRENES Estación Sax

• Sax > Valencia
Regional Expres. 7:59 h. LMXJVS
Regional 20:19 h. Domingo

• Sax > Alicante > Murcia
Regional Expres 08:30 h. Diario

• Sax > Alicante
Regional 21:00 h. Viernes



Transportes

► HORARIOS AUTOBUSES

• Sax > Villena
Parada delante Bar Los Cazadores

Lunes-Viernes
De 9:15 a 22:15, todas las horas.
También 8:10 y 9:40 h.

Sábado
8:45, 11:45, 14:45 y 17:45 h.
Domingo y festivos
11:40, 14:40, 18:40 y 22:40 h.

• Sax > Elda > Alicante
Parada delante Librería Byblos

Lunes-Viernes
6:45, 7:30, 8:45, 9:45, 10:40, 11:40,
12:40, 13:40, 14:40, 15:40, 16:40,
17:40, 18:40, 19:40 y 20:40 h.

Sábado
8:40, 11:40, 14:40 y 17:40 h.
Domingo y festivos
8:15, 15:15, 16:15 y 19:15 h.

• Sax > Residencia Elda
Parada enfrente Guardia Civil

Lunes-Viernes
6:45, 7:30, 7:35, 8:40, 8:45, 9:45, 10:20,
10:40, 15:35 y 15:40 h.
Sábado: 7:35, 10:50 y 17:50 h.

• Residencia Elda > Sax
Lunes-Viernes
8:05, 9:05, 10:30, 12:10, 13:05, 13:10 y 18:05 h.
Sábado: 13:00 y 13:05 h.

“Alberto Sols creó una escuela a nivel mundial”

Asegura que está tan orgulloso de ser investigador como de ser sajeño. Y es que cuando en Estados Unidos dice que es de Sax, “me preguntan si conocí a Alberto Sols”. Médico e investigador clínico, su carrera está jalonada de premios. Ahora, lidera la investigación internacional más importante que se está realizando sobre enfermedades cardiovasculares.

Con otro gran investigador, Alberto Sols, le une no solo el lugar de nacimiento sino también su afán científico.

Yo creo que Alberto Sols creó una escuela muy importante a nivel mundial y es uno de los investigadores más importantes que ha dado España. Está a la altura de un Premio Nobel, de Severo Ochoa, lo que pasa es que a Sols no se lo dieron, aunque se lo merecía. Para España y para Sax es un gran honor que sea de allí. Lo conocí cuando era un poquito más joven y me dejó una huella y unas ganas de investigar que en parte intento aprender de Sols. Él fue un investigador básico y como tal está reconocido. Yo soy un investigador clínico y al lado de él soy un aprendiz. Gente como Ochoa o Sols aparece cada doscientos años.

Su carrera está jalonada por diversos premios, tres de ellos el pasado año. ¿Para que sirven estos reconocimientos?

Esto de los premios es una cosa muy variable. Para mí 2010



Foto: RAFA ARJONES

el más importante que se hace a nivel mundial sobre este tema, siguiendo a 50.000 valencianos durante un periodo de 10 años para conseguir una tabla de riesgo cardiovascular y poder así predecir eventos de esas características. Lo terminaremos en 2020, en colaboración con la Universidad de Chicago, la de Wisconsin, la UMH, la Universidad de Valencia y diversas sociedades científicas.

¿Cuál fue la mayor aportación de Sols al mundo de la ciencia?

Pues sus estudios bioquímicos, fueron muy grandes sus aportaciones dentro de la investigación básica. Pero esos estudios suyos tenían menos visibilidad que los de Severo Ochoa, porque él descubrió el ADN que fue una puerta de entrada a la investigación genética. Los estudios de Sols eran igual de importantes pero tuvieron menos visibilidad.

¿Y cuál le gustaría que fuera la suya?

Yo no estoy a su nivel... pero me gustaría poder tener buena salud para acabar de conocer el estudio Escarval que termina en 2020. Mi ilusión sería estar vivo y verlo. Y ver cómo se salvan vidas al conocer cuáles son los factores determinantes de esta patología. Pero la suerte que tengo es que trabajo con un buen equipo, esto es como el fútbol. Aunque para mí es más importante ser de Sax que investigar, es algo que me llena de orgullo. •

En primer plano

- **Vicente Gil Guillén** (Sax, 1956).
- **Médico e investigador**, es profesor de Medicina Clínica de la UMH y responsable de la Unidad de Investigación del Departamento de Salud de Elda y de San Juan.

ha sido muy importante. No me esperaba ninguno y me dieron tres, a la Mejor Labor Investigadora de la Conselleria de Sanidad, el Premio Salud y Sociedad a la mejor investigación, y también a mis publicaciones, por la Conselleria de nuevo, por haber publicado en revistas de mucho impacto. Lo que han hecho estos premios es motivarme más, porque la investigación es un trabajo continuo, intentas responder siempre a preguntas. Lo que investigo es la práctica clínica, las preguntas delante del paciente que no tienen respuesta con los conocimientos actuales. También uno de los premios se debió a que en 2007 empezamos un estudio cardiovascular (Escarval) en la Comunidad Valenciana,