



Una estructura moderna para recrear gestas medievales

El delegado del Gobierno inaugura la escalinata de acceso al castillo de Sax ajeno a la polvareda que ha levantado su instalación

18.07.10 - 00:39 - RAMÓN BERNABEU | SAX.

Don Juan Pacheco, antiguo señor feudal del siglo XV conocido como Marqués de Villena, se erigió ayer en protagonista de los fastos programados por el concejo para inaugurar la superestructura instalada sobre la cara sur de la roca del castillo de Sax. El noble caballero, encarnado por un joven actor de un grupo de teatro de la localidad, fue el encargado de recibir a la comitiva institucional que encabezó la regidora sajeña, Ana Barceló y el delegado del Gobierno en la Comunitat Valenciana, Ricardo Peralta, a los que acompañó una representación de los diferentes estamentos del municipio, desde el clero hasta la fiesta de Moros y Cristianos.

No asistió, sin embargo, ningún representante del Partido Popular, al considerar la obra una auténtica «aberración arquitectónica» que, según señaló el portavoz del PP, Francisco Sánchez, «causa un grave impacto visual y paisajístico a un monumento catalogado como Bien de Interés Cultural».

Tampoco acudió a la cita ninguno de los miembros de la Plataforma ciudadana que, durante los últimos meses, ha librado una intensa batalla contra la instalación de la escalinata impulsada por el equipo de Gobierno local que dirige la socialista Ana Barceló.

En los días previos, dicho colectivo vecinal hizo un llamamiento a sus convecinos para que se abstuviesen de acudir al acto celebrado ayer en la fortaleza sajeña. La verdad es que por lo visto ayer no se puede realizar una valoración exacta sobre el nivel de aceptación que el proyecto ha tenido entre los 10.000 habitantes del municipio.

Esta primera jornada inaugural contó con la presencia de algo más de un centenar de personas, aparte de autoridades e invitados. Para hoy, el Ayuntamiento ha programado una serie de visitas guiadas en horario de mañana y tarde, en las que las personas inscritas previamente recorrerán el trayecto, que estará amenizado por actores que interpretarán algunos pasajes basados en la toma de la fortaleza por don Juan Pacheco.

Algún estudioso consideraba poco acertada la elección de este episodio de la historia local, argumentando la escasas simpatías que la familia de los Pacheco generaba entre las gentes del lugar por aquella época. Al margen de las cuitas históricas, cabe reseñar las dificultades con las que se encontraron algunas personas mayores para poder completar la ascensión sin ningún contratiempo. Sobre todo, en la plaza de San Blas, donde los viandantes han de salvar el primer tramo subiendo por las escarpadas escaleras de toda la vida que sirven como graderío durante el acto del Cabildo o la rifa de fiestas. Y es que la nueva estructura ni siquiera se prolonga hasta la misma plaza, corazón del casco histórico de Sax.

Las obras han contado con una inversión de 314.608 euros y han sido financiadas en un 75% por el Ministerio de Fomento con cargo al 1% Cultural. El delegado del Gobierno puso a Sax como ejemplo de la apuesta del Ejecutivo central por la recuperación y conservación del patrimonio de la Comunitat.

Según informó Peralta en un comunicado, en estos momentos hay en marcha en la Comunitat un total de 35 actuaciones con cargo al 1% Cultural, con una inversión de casi 25 millones de euros. A la provincia de Alicante le corresponden once actuaciones, incluyendo la de Sax, entre las que figuran la rehabilitación del edificio Torre Cremada para uso público (1.823.440 euros) y la del edificio de la calle Sant Josep (1.850.560 euros), ambas en Dénia y financiadas en un 100% por la Administración estatal. Además, el Gobierno sufraga en un 75% el acondicionamiento de accesos y consolidación de muros en el Castell d'Alcalà (212.677 euros), en la Vall de Gallinera, así como la rehabilitación y acondicionamiento del Castillo de Petrer (449.955 euros), la restauración de la Torre Aguiló (159.763 euros), en La Vila.

Con el mismo porcentaje, financia también la intervención en murallas renacentistas de La Vila, con sus baluartes de Costera del Mar (370.765 euros), la fase I-A del yacimiento arqueológico de Cabezo Redondo (198.572 euros), en Villena, y la primera fase de la rehabilitación integral del edificio de la Estación de Benalúa (692.624 euros), en la ciudad de Alicante. También asume el 75% del coste de las obras de restauración del Castillo de Alcozaiba (357.920 euros) y la protección ambiental de La Villa (495.066 euros), ambas en Guadalest.

TAGS RELACIONADOS

estructura, moderna, para, recrear, gestas, medievales

ANUNCIOS GOOGLE

InoPol. Nº1 en Alicante

Instituto de Oposiciones Policiales Ingreso Cuerpo Nacional de Policía
www.inopol.es

JUVI-SERVI.Venta-alquiler

Carretillas,Plataformas,Apiladores,traspaletas,Maquinaria de limpieza.
www.juviservi.com

Nutrición & Dietas

Tratamientos Sobre Dietas,NutriciónDisfruta De Tu Salud.Contáctenos!
www.ClinicasCalatayud.com

Escaleras Alicante

Ascensores Zener Grupo PalenciaSolución a sus Problemas Cotidianos
qdq.com/ascensoreszener

Registro Mercantil de Valencia, Tomo 6732, Folio 122, Sección P, Hoja V74074,
Inscripción 1ª C.I.F.: B-97002935. Domicilio social en la calle Gremis nº 1 (46014)
Valencia. Copyright © Valenciana Editorial Interactiva S.L., Valencia, 2008. Incluye
contenidos de la empresa citada, de LAS PROVINCIAS (Federico Domenech S.A.) y de
otras empresas del grupo de la empresa o de terceros

[Contactar](#) | [Publicidad](#) | [Mapa Web](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Tienda](#)

[DiarioVasco.com](#)
[Ideal digital](#)
[Las Provincias](#)
[El Diario Montañés](#)
[Laverdad.es](#)
[Finanzas y planes de](#)
[hoyMotor](#)
[Autocasion](#)
[Hoyvino](#)

[Elcomerciodigital.com](#)
[SUR digital](#)
[Qué.es](#)
[La Voz Digital](#)
[Punto Radio](#)
[hoyCinema](#)
[Infoempleo](#)
[11870.com](#)